

300 Drimmelse Muzikanten in De Cour

1e muziekfestival Drimmelen grandioos succes



Op het puntje van je stoel muziek maken!

Een staande ovatie kregen de meest jeugdige muzikantjes van de opleidingsorkesten na hun gezamenlijke optreden tijdens het 1e Muziekfestival van de gemeente Drimmelen. En die ovatie was meer dan verdiend, ook voor de 7 harmonieën en fanfares en het organiserende comité. Het 1e muziekfestival was er een om in te lijsten, en smaakt naar meer!

BEZUINIGINGEN ALS BASIS VOOR SUCCES

Wethouder Marijke Vos sprak aan het eind van de middag haar lofuitingen uit voor dit geweldige festival en haar organisatie. Zij zei niet alleen dat ze de hele dag had zitten te genieten, het was haar ook echt aan te zien. Net als de vele toehoorders die hadden genoten van het gevarieerde aanbod van HaFaBra muziek die de gemeente Drimmelen rijk is. Ingegeven door de bezuinigingen hebben de muziekverenigingen elkaar gevonden in de samenwerking en dit middels

een convenant eind vorig jaar bekrachtigd. Met dit muziekfestival wilden de verenigingen aan de inwoners van de gemeente laten zien dat het hen menens is. En in die opzet is men meer dan geslaagd.

MET SLAAP IN DE OGEN

Zondagmorgen 09.00uur werden de "muzikanten-in-opleiding" in De Cour in Terheijden verwacht. Onder deskundige leiding van Eric Rozendom (hoornist in musical Soldaat van Oranje) vond de gezamenlijke repetitie plaats. Het was even puzzelen

en improviseren, maar uiteindelijk had iedereen zijn plekje en partij gevonden. Er werd goed maar ook gezellig gerepeteerd, en juist deze mix werd door de deelnemers gewaardeerd. Muziek maken is leuk, en als je dat ook nog eens op een gezellige manier kunt doen is het helemaal okay. De muzikanten zaten door elkaar, een mengeling van de 7 verenigingen. En er moest echt wel hard worden gewerkt voor de apotheose van deze dag: Het gezamenlijke optreden om 17.00uur!

slagen van deze dag. Hierdoor geen vervelende spanningen bij de muzikanten en onder elkaar. Het geeft immers niet als je er eens een keertje naast zit, en het heeft ook geen gevolgen voor een juryrapport!

TOT SLOT ALLE LEERLINGEN TEZAMEN

Klokslag 5 uur in de middag betraden bijna 100 leerlingen het denkbeeldige podium. Elke leerling zat in zijn eigen verenigings-shirt, en juist dit gaf een mooi palet van verschillende kleuren



Bijna 100 leerlingen spelen voor een bomvolle tribune.

GESLAAGD CONCEPT

Elke vereniging kreeg netto 25 minuten de tijd om zich te presenteren. Ameriklanken uit Drimmelen beet om 13.00u de spits af waarna Harmonie Terheijden het muzikale stokje overnam. OVU uit Wagenberg betrad als 3e het podium waarna drumfanfare Hercules uit Made met een leuke dynamische show de middag "brak". Het publiek vond het allemaal geweldig, wat wil je ook als 300 amateur muzikanten hun stinkende best doen met musiceren. Na Hercules vervolgden Alliance uit Lage Zwaluwe, Concordia uit Hooge Zwaluwe en St. Caecilia uit Made het programma. Ook presentator Johan Simons bleek een goede keus. Serieuus deed hij zijn aankondigingen, met af en toe een welkome kwinkslag, maar wel iedereen, ongeacht het nivo, volledig in zijn waarde latend. Ook het afwezige competitie-element zal hebben bijgedragen aan het wel-

dat wel een mooi geheel vormde. Appeltjesgroen, licht blauw, donker rood en geel. Vincent Van Gogh had zo'n combinatie van kleuren niet beter kunnen bedenken. Dat Eric Rozendom de ochtend goed had benut bleek snel. De opening "Music for a Festival" gaf echt kippenvel, en het applaus zei meer dan duizend woorden kunnen zeggen. Het optreden van de gezamenlijke opleidingsorkesten was een succes. En de staande ovatie van de honderden toehoorders was meer dan verdiend. De muzikantjes genoten hier zichtbaar van. Deze dag dan ook alleen maar winnaars.

Het comité gaat binnenkort evalueren. Kijken wat goed ging en beter kan. Een pluim voor hen is bij voorbaat op zijn plaats. De te beantwoorden vraag zal niet zijn OF dit muziekfestival een vervolg verdiend, maar wel WANNEER... U hoort ervan!



Volop beweging en show!